

# Sumário

LEI DE DIREITOS RESERVADOS  
Todos os direitos reservados e protegidos  
pela Lei 9.610/1998.  
Este arquivo não pode ser reproduzido ou  
transmitido sejam quais forem os meios  
empregados: eletrônicos, mecânicos,  
fotográficos ou quaisquer outros.

Apresentação **7**

Prefácio **9**

O íntimo e o cósmico: teatro do eu, teatro do mundo  
(do naturalismo ao teatro do cotidiano) **17**

Fábula, processo, paixão **73**

Jogo de sonho: uma dramaturgia do entre-dois **95**

Strindberg e Beckett: errâncias imóveis **111**

Kroetz, Koltès, Bond. Dramas itinerantes **125**

Posfácio **149**